



Torsdag den 22. november kl. 12-13



Frokostkoncert på Campustorvet, Syddansk Universitet i Odense

i samarbejde med

Syddansk Musikkonservatorium & Skuespillerskoles Kammermusikfestival 2012

Fri entré

### PROGRAM

"Fanfare", indledning med tre trompeter

Anja Holst Seistrup , trompet  
Rasmus Grønne, trompet  
Marianne Anker-Pedersen, trompet

L.v.Beethoven:  
(1770-1827)

Duo for viola og cello "Für zwei obligaten Augengläser"

Martin Mordechai Fajerberg, viola  
Asger Agerskov Buur, cello

Cellosonate nr. 1 i F-dur, opus 5.1  
sats 1, Adagio sostenuto - Allegro

Petronella Torin, cello  
Cecilie Holst Markussen, klaver

J.S.Bach:  
(1685-1750)

Solosuite for cello nr. 5 i c-mol  
sats 1, 4 og 6 - Prelude, Sarabande og Gigue

Asger Agerskov Buur, cello

F.Mendelssohn:  
(1809-1847)

Klavertrio nr. 2 i c-mol, opus 66  
sats 1, Allegro energico e con fuoco

Polyxeni Zavitsanou, violin  
Sanna Gillerfors, cello  
Minako Jensen, klaver

Tilrettelæggelse:

Lektor Cynthia M.Grund (SDU)  
Professor Niels Ullner (SMKS)

Det er en fornøjelse for IKV-forskningsprogrammet *The Aesthetics of Music and Sound* og NordForsk-netværket *NNIMIPA: Nordic Network for the Integration of Music Informatics, Performance and Aesthetics* i samarbejde med personalet i Kantine 4 og SDU's Serviceområde at kunne præsentere dagens frokostkoncert med musikere fra Syddansk Musikkonservatorium & Skuespillerskole i Odense. Det er én af de mange aktiviteter, der har fundet sted gennem årene i samspil mellem udøvende musikere fra konservatoriemiljøerne i Odense og Esbjerg og forskere og studerende fra Syddansk Universitet, hvor begge har kunnet mødes og berige hinandens interesseområder inden for blandt andet NTSMB: *Netværk for Tværvideenskabelige Studier af Musik og Betydning* [www.ntsmb.dk](http://www.ntsmb.dk); NNIMIPA: *Nordic Network for the Integration of Music Informatics, Performance and Aesthetics* [www.nnimipa.org](http://www.nnimipa.org); og forskningsprogrammet på SDU/IKV *The Aesthetics of Music and Sound* [www.soundmusicresearch.org](http://www.soundmusicresearch.org).

Vi håber, at I nyder dagens koncert – den 22. siden den første frokostkoncert i april 2010 – og at I vil være opmærksomme på kommende aktiviteter, når frokostkoncertserien fortsætter i løbet af læseåret 2012-13. Den næste frokostkoncert er en julekoncert torsdag den 13. december med Nikolaj Nottelmann, tenor, og Cynthia M. Grund, klaver, begge fra IKV-Filosofi ved SDU.

Cynthia M. Grund på vegne af *The Aesthetics of Music and Sound* [www.soundmusicresearch.org](http://www.soundmusicresearch.org) og  
NNIMIPA [www.nnimipa.org](http://www.nnimipa.org)

Jane Bonne og Carsten Sjødahl på vegne af personalet i Kantine 4  
Leif Jensen på vegne af SDU's Serviceområde