

# FROKOSTKONCERTER PÅ SYDDANSK UNIVERSITET I ODENSE FORÅRET 2012

Matias Vestergård  
Hansen, *piano*

Josefine  
Opsahl, *cello*



*spiller*

*Bach,  
Brahms,  
Busoni  
og Debussy*



Torsdag den 15. marts kl. 12-13 i Kantine 4. Fri entré.

Koncerten præsenteres af forskningsprogrammet  
The Aesthetics of Music and Sound, Institut for Filosofi, Pædagogik og Religionsstudier og  
NNIMIPA: Nordic Network for the Integration of Music Informatics, Performance and Aesthetics  
i samarbejde med personalet i Kantine 4 og SDU's Serviceområde.