

FROKOSTKONCERTER PÅ SYDDANSK UNIVERSITET I ODENSE EFTERÅRET 2012

Matias Vestergård
Hansen, *klaver*

Josefine
Opsahl, *cello*

spiller

*Cassadó,
Bach,
og Debussy*

Torsdag den 1. november kl. 12-13 på Campustorvet. Fri entré.

Koncerten præsenteres af forskningsprogrammet
The Aesthetics of Music and Sound, Institut for Kulturvidenskaber og
NNIMIPA: Nordic Network for the Integration of Music Informatics, Performance and Aesthetics
i samarbejde med personalet i Kantine 4 og SDU's Serviceområde.