

A portrait of Morten Heide, a man with short, light brown hair and a light beard, wearing a blue and white checkered shirt. He is looking directly at the camera with a slight smile.

FROKOSTKONCERTER  
PÅ SYDDANSK UNIVERSITET I ODENSE  
FORÅRET 2013

MORTEN HEIDE  
klaver

*fejrer 200-året for den franske komponist  
Charles-Valentin Alkans fødselsdag*

Torsdag den 18. april 2013  
kl. 12-13 på Campustorvet  
Fri entré

Koncerten præsenteres af forskningsprogrammet  
The Aesthetics of Music and Sound,  
Institut for Kulturvidenskaber-SDU  
og NNIMIPA: Nordic Network for the Integration of  
Music Informatics, Performance and Aesthetics  
(støttet af NordForsk)  
i samarbejde med  
personalet i SDU's Kantine 4 og  
SDU's Serviceområde